

Miserere mei, Deus

From Cantiones Sacrae II of 1591

Edited by L. Jones 2010

William Byrd
(c.1540-1623)

Musical score for the first system of "Miserere mei, Deus" by William Byrd. The score is for five voices: SUPERIUS [Alto], MEDIUS [Tenor], CONTRATENOR [Baritone], TENOR [Baritone], and BASSUS [Bass]. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: Mi - se - re - re me - i De - - -

Musical score for the second system of "Miserere mei, Deus" by William Byrd. The score is for five voices: A. (Alto), T. (Tenor), Bar. (Baritone), Bar. (Baritone), and B. (Bass). The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The lyrics are: - us, mi - se - re - re me - i De - - -

10

A.  - us, se - cun - dum ma - gnam,

T.  - us, se - cun - dum ma - gnam, mi - se - ri - cor - di-am tu -

Bar.  - us, se - cun - dum ma - gnam, mi - se - ri - cor - di-am

Bar.  se - cun - dum ma - gnam, mi -

B.  us, se - cun - dum ma - gnam, se - cun - dum ma - gnam

15

A.  mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

T.  - am, mi - se - ri - cor - di-am tu - am,

Bar.  tu - - - - am, mi - se - ri - cor - di-am tu -

Bar.  se - ri - cor - di - am tu - - - - - am, mi -

B.  mi - se - ri - cor - di - am tu - -

19

A.  cor - di-am tu - - - - - am, Et se -

T.  mi - se - ri - cor - di-am tu - - - - - am, Et

Bar.  - am, mi - se - ri - cor - di-am tu - - - - - am, Et se -

Bar.  se - ri - cor - di - am tu - - - - - am, Et se -

B.  - am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, Et se -

24

A. cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se -

T. 8 se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi -

Bar. cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se -

Bar. cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se -

B. cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se -

28

A. ra - ti - o - num tu - a - rum, de - le in -

T. 8 - se - ra - ti - o - num tu - a - rum,

Bar. ra - ti - o - num tu - a - rum, de -

Bar. ra - ti - o - num tu - a - rum, de -

B. ra - ti - o - num tu - a - rum,

32

A. i - qui - ta - tem me - am, me -

T. 8 de - le in - i - qui - ta - tem me - am, de - le in -

Bar. le in - i - qui - ta - tem me - am, de - le in - i - qui -

Bar. le in - i - qui - ta - tem me - am,

B. de -

36

A.  - am, de - le in - i - qui-

T.  i - qui - ta - tem me - - - - am, in - i - qui - ta - tem me -

Bar.  ta - tem me - am, de - le in - i - qui - ta - tem me -

Bar.  de - le in - i - qui - ta - tem me - am, de - le in -

B.  le in - i - qui - ta - tem me - - - - - am,

40

A.  ta - tem me - am, in - i - qui - ta - tem me - - - - - am, de -

T.  - - - - am, de - le in - i - qui-

Bar.  - am, in - i - qui - ta - tem me - am, in - i - qui - ta - tem me -

Bar.  i - qui - ta - tem, de - le in - i - qui - ta - tem me - am,

B.  de - le in - i - qui - ta - tem me - am, de -

44

A.  le in - i - qui - ta - tem me - am, de - le in - i - qui-

T.  ta - tem me - - - - am, de - le in - i - qui - ta - tem me -

Bar.  - am, in - i - qui - ta - tem me - - - - - am,

Bar.  in - i - qui - ta - tem me - - - - am, de - le in - i - qui-

B.  le in - i - qui - ta - tem me - - - - - am,

48

A. ta - tem me - - - am,

T. - - - - - am, in - i - qui -

Bar. de - le in - i - - qui -

Bar. ta - tem me - - - am, in -

B. de - - - le in - i - qui -

50

A. in - i - qui - ta - tem me - - - - - am.

T. ta - tem me - - - - - am.

Bar. ta - tem me - - - - - - - - - - - am.

Bar. - i - - qui - ta - tem me - - - am.

B. ta - tem me - - - - - am.